

Legenda o (regionálnom) umelcovi

Vystavujúci umelci a umelkyne ▾ Elvíra Antalová, Karol Baron, Július Bártfay, Tibor Bártfay, Stanislava Batelová-Michalčeková, Jozef Baus, Viktor Belányi, Štefan Belohradský, Igor Benca, Robert Bielik, Milan Bočkay, Ľudmila Cvenegrošová, Andrej Dúbravský, Jana Farmanová, Karol Felix, Henrich Fieles, Marek Galbavý, Ladislav Guderna, Mária Herodeková, ěv van Hettmer, Jana Ilková, Katarína Jahnová, Róbert Jančovič, Ľudovít Jelenák, Marek Kianička, Ria Kmeťová, Vojtech Kolenčík, František Kollár, Juraj Kollár, Klaudia Kosziba, Lajos Luzsicza, Mária Machatová, Ladislav Majerský, Milan Marciňa, Zuzana Marciňová-Hetminská, Edmund Massányi, Vojtech Matušinec, Juraj Meliš, Erika Mészárosová, Jana Mináriková, Miroslav Nicz, Samuel Nicz, Ľudovít Nyulassy, František Perger, Danica Pišteková, Rastislav Podoba, František Viktor Podolay, Karol Pongrácz, Eva Reháková, Giovanni Jacopo de Rossi, Ester Sabik, Maximilián Schurmann, Gustáv Adolf Schüle, Agneša Sigetová, Ľudovít Slamka, Anabela Sládek, Terézia Sládeková, Tono Stano, František Studený, Daniel Szalai, Erika Szöke, Patrik Ševčík, Natália Šimonová, Viliam Široký, Miro Švolík, Dezider Tóth, Raimund von Wichera, Ernest Zmeták, Marián Žilík, Lucia Žitnayová

Kurátorky ▾ Ľudmila Kasaj Poláčková, Andrea Pleidel

Vernisáž ▾ 12. 12. 2025 o 17.00 hod.

Trvanie výstavy ▾ 13. 12. 2025 – 24. 5. 2026

Miesto konania ▾ Reprezentačné sály, Galéria mladých

Tretia zo série výročných výstav Nitrianskej galérie je inšpirovaná esejou *Legenda o umělci* Ernsta Krisa (1900 – 1957) a Otta Kurza (1908 – 1975). Text vznikol takmer pred 100 rokmi (1934) a zameriaval sa na kliše a stratégie, ktoré dotvárajú tzv. legendu o umelcovi. Výstava v Nitrianskej galérii je pomerne voľným parafrázovaním a stopovaním autorov/umelcov nachádzajúcich sa najmä v zbierkovom fonde galérie, ktorý bol budovaný 60 rokov rôznymi spôsobmi. Zároveň vo výstave dominuje vágny pojem, resp. fenomén regionálny umelec, a snaží sa ho nielen predstaviť, ale aj pochopiť. Aký je to fenomén? Odráža limity či špecifiká regiónu, miesta narodenia, miesta aktívnej činnosti, alebo je to iný druh stratégie umocňujúcej kult umelca? Je to miesto/prostredie, v ktorom umelec tvorí svoj príbeh, alebo je to istý druh obrazotvornej záhady, ktorá sa vplyvom času nemení? Výstava nastolujúca tieto otázky je jedinečnou prehliadkou autorov, ktorí sú zastúpení v zbierkach galérie. Zároveň sa vo výstave bude natískať otázka budúcnosti zbierky a jedného z jej možných akvizičných smerovaní cez autorov, ktorých diela ešte nie sú v zbierke zastúpené, ale ich rozmanitú spojitosť s regiónom je možné vystopovať. V kurátorskom rozprávaní odprezentujeme takmer 70 autorov (z toho menej ako tretinu tvoria autorky), ktorí/ré majú rôzne väzby s regiónom Nitry a jej okolia. K výstave vychádza katalóg, ktorý reflektuje aj na vybrané udalosti z minulosti inštitúcie (roky 2016 – 2025).