

Galéria hudby 18. ročník

Cyklus komorných koncertov → Koncertná sála Župného domu

Galéria hudby je cyklus komorných koncertov zameraných na hlbšie spoznávanie vážnej hudby všetkých historických období a súčasnej hudby. V roku 2023 chceme prezentovať významné diela zo sólovej i komornej hudby rôznych historických období a súčasnosti. Diela svetových i domácich skladateľov zaznejú v interpretácií úspešných hudobníkov, ktorí sa etablovali nielen na domácej, ale aj na medzinárodnej scéne. Hlavným cieľom koncertného cyklu je podpora kvalitného koncertného umenia, ktoré sa môže významne rozvíjať v architektonicky i akusticky výnimočnom koncertnom priestore – Koncertnej sále Župného domu s klavírnym krídlom značky Steinway & Sons.

→ V RÁMCI JESENNEJ EDÍCIE 18. ROČNÍKA GALÉRIE HUDBY PREDSTAVÍME

26. 10. 2023 o 18.00 hod.
Pressburg Saxophone Quartet

Andrej Simančuk – altový saxofón
Silvia Macejová – altový saxofón
Ján Gašpárek – tenorový saxofón
Ladislav Fančovič – barytónový saxofón

→ HUDOBNÝ PROGRAM

Domenico Scarlatti: Sonáta pre klavír K.87 (úprava Andreas van Zoelen)

Johann Sebastian Bach: Fuga BWV 877 (úprava Ladislav Fančovič)

Faustin Jeanjean – Maurice Jeanjean: Saxofónové kvarteto

Tadeáš Salva: Saxofoniáda

Marián Lejava: SaxArt (Étude No.1 pre saxophone quartet)

Peter Zagar: Saxofónové kvarteto (premiéra)

Pascal Manolios: Umbra

→ O HUDOBNÍKOV

Pressburg Saxophone Quartet založil v roku 2014 klavirista, saxofonista a aranžér Ladislav Fančovič. Venuje sa interpretácii rôznych hudobných žánrov od klasickej hudby, cez ragtime až po hot-jazz 20. rokov minulého storočia. Pressburg Saxophone Quartet (r. 2020 sa premenovali zo Saxophone Syncopators) účinkujú prevažne na Slovensku a v okolitých krajinách a na svojom konte majú aj úspešné turné v Indii (2015) a v Číne (2017). Zoskupenie používa kombináciu originálnych historických nástrojov a náustkov značky Beuscher z počiatku 30. minulého storočia (tenor a barytón), ktoré boli skonštruované podľa pôvodného patentu vynálezcu saxofónu, Adolpha Saxa, s modernými nástrojmi zn. Yamaha (soprán) a Selmer (alt). Touto kombináciou dosahujú veľmi špecifický zvuk. V ich repertoári klasickej hudby nájdete predovšetkým skladby, ktoré boli pre toto špecifické nástrojové obsadenie skomponované v origináli (Alexander Glazunov, Jean-Baptiste Singeleé, Eugène Bozza, Jean Françaix, Pierre Max Dubois, Claude Pascal, Carlos Micháns, Ida Gotkowsky, Jindřich Feld, Jevgenij Iršai, Marián Lejava), ale v repertoári majú aj úpravy skladieb veľkánov obdobia baroka či klasicizmu.

→ VSTUPNÉ

Dospelí: 5 eur
Študenti, dôchodcovia: 2,5 eur
ZŤP: 1 euro
Deti do 12 rokov: zdarma

→ PREDPREDAJ

Nitrianska galéria (v čase otváracích hodín)

Zmena programu a účinkujúcich vyhradená.