

Dotkni sa výtvarného umenia!

Prezentovaní autori ∨ Vojtech Baďura, Július Bártfay, Ľudmila Cvenegrošová, Ladislav Guderna, Teodor Lugs, Milan Marciňa, Jozef Mészáros, Ľudovít Nyulassi, Milan Paštéka, Rudolf Pribiš, Ľudovít Slamka, František Studený, Veronika Šramatyová, Ernest Zmeták

Kurátorka výstavy ∨ Elena Tarábková

Trvanie výstavy ∨ 16. 6. – 31. 10. 2023

Miesto konania ∨ Farebná galéria

Sprievodné podujatia ∨ tematické tvorivé dielne v rámci projektu *Tvoriť môže každý!* – určené pre nevidiacich a slabozrakých návštevníkov galérie.

Spolupráca ∨ Únia nevidiacich a slabozrakých Slovenska, Krajské stredisko ÚNSS v Nitre Slovenská knižnica pre nevidiacich Mateja Hrebendu v Levoči

Katedra výtvarnej tvorby a výchovy PF UKF v Nitre

Dotyk. Dotykom môžeme cítiť teplo a chlad. Dotykom môžeme odhadnúť tvar predmetov a posúdiť ich hmotnosť. Dotykom môžeme spoznať, či je niečo tvrdé, drsné, ostré, hladké alebo mäkké. Vieme dotykom vnímať aj výtvarné umenie? Dokážeme hmatom rozoznávať tému a motív obrazu, sochy či reliéfu? Postacia nám prsty na rozpoznanie výtvarnej techniky?

Haptická výstava *Dotkni sa výtvarného umenia!* je prvou výstavou, ktorú Nitrianska galéria pripravila pre nevidiacich a slabozrakých návštevníkov v rámci tohtoročného projektu *Tvoriť môže každý!* Výstava prináša výber zo zbierky galérie, zameraný na rôznorodosť výtvarného umenia od konca 19. až

do začiatku 21. storočia. Zameriava sa na tvorbu štrnástich autorov, ktorí sú vo svojom výtvarnom prejave odlišní, a tak poskytujú širokú škálu zážitkov. Práve dotykom budeme môcť rozoznávať rôzne sochárske materiály, ako mramor, drevo, bronz či železo. Hmat nám odhalí utekajúce dievča pred búrkou, rybkou na tanieri, sochu známeho nitrianskeho siláka Corgoňa, hradnú bránu či portrét talianskeho renesančného sochára Michelangela. Hmat, vďaka ktorému zistíme, ako sa v minulosti obliekali slovenskí pastieri, slovanskí bojovníci či Kocel, syn kniežaťa Pribinu, ktorí sú zobrazení na bronzových reliéfoch. Prstami spoznáme aj pôdorys a priečlie budovy Župného domu v Nitre, v ktorom sídli Nitrianska galéria.

Výstava je doplnená o hravé interaktívne úlohy a hmatové makety niektorých dvojrozmerných výtvarných diel. Súčasne bude prebiehať niekoľkomesačný cyklus výtvarných tvorivých dielní a odborný vzdelávací program, zameraný na interpretáciu diel/zbierkových predmetov galérie s tvorivými výtvarnými aktivitami pre návštevníkov. Edukačná časť projektu bude vrcholiť decembrovou záverečnou výstavou výtvarných prác účastníkov tvorivých dielní.